

***Réécritures de la Genèse en vers, entre littérature, exégèse et théologie :
le cas de l'Heptateuchos de Cyprien le Gaulois, avec édition critique,
traduction et commentaire du Liber Geneseos***

Thèse de Renaud Lestrade

Le travail consiste en une étude de la paraphrase métrique des sept premiers livres de l'Ancien Testament connue sous le nom d'*Heptateuchos*, en se consacrant plus particulièrement au livre de la *Genèse*, qui fait l'objet d'une révision annotée du texte critique et d'une traduction française, avant d'être envisagé sur le plan du contenu théologique, de la méthode exégétique, et du traitement stylistique néoclassique appliqué au texte biblique.

Les champs concernés sont donc la réception de la Bible au début du V^e siècle, l'inculturation du christianisme dans la culture classique de la fin de l'antiquité, et une étude des pratiques herméneutiques soumises aux interférences de la forme poétique.