

Vers une archéologie philosophique de la synchronicité

Le projet de cette thèse vise à étudier en profondeur ce que Carl Gustav Jung considère comme "l'avant-synchronicité". Quatre étapes conceptuelles précèderaient la formulation de son propre concept : 1) Le Tao de la philosophie chinoise ancienne; 2) La sympathie universelle chez les grecs; 3) L'identité du macrocosme et du microcosme au Moyen-Âge et à la Renaissance; 4) La monade leibnizienne. Nous tâcherons de confronter la linéarité entre ces différentes pré-conceptions de la synchronicité telle qu'elle est exposée par Jung, avec un retour de première main à ces références au-delà de ce que le psychanalyste suisse cherche à leur faire dire. Deux perspectives guideront principalement notre recherche. La première concerne le lien philosophique étroit nouant ces notions conceptuelles, antérieures à la synchronicité, aux pratiques divinatoires. Tandis que la seconde consistera à s'interroger sur le rapport qu'entretiennent les divers éléments de ce champ théorique avec le concept d'a-causalité.

Towards a philosophical archeology of the synchronicity's concept

This thesis's intention aims to study deeply what Carl Gustav Jung thinks about "the before-synchronicity". Four conceptual steps should precede the formulation of his own concept. 1) The Tao of ancient Chinese philosophy; 2) The universal sympathy among the Greeks; 3) The similarity of the macrocosm and the microcosm during the Middle Ages and the Renaissance; 4) The leibnizian monad. We will try to compare the linearity between those different pre-conceptions of the synchronicity as Jung exposes it, with a first-hand return to this references beyond what the Swiss psychoanalyst seek to made them say. Two perspectives will mainly lead our research. The first relate to the close philosophical relationship between those philosophical ideas, anterior to the synchronicity, with divinatory practices. While the second will involve to question the connection between the diverse components of this theoretical field with the a-causality's concept.