

Renaud Lestrade

07 87 36 56 98

Né le 22 novembre 1974

lestraderenaud@gmail.com

Parcours antérieur et situation actuelle

Après l'obtention, en 1999, d'une maîtrise en lettres modernes, j'ai exercé la profession de technicien dans l'audiovisuel jusqu'en 2009. J'ai alors repris des études en lettres classiques, et prépare actuellement, à l'Université de Strasbourg et sous la codirection de MM. Michele Cutino (Université de Strasbourg) et Vincent Zarini (Sorbonne/Institut d'Études Augustiniennes) une thèse intitulée : *Réécritures de la Genèse en vers, entre littérature, exégèse et théologie : le cas de l'Heptateuchos de Cyprien le Gaulois, avec édition critique, traduction et commentaire du Liber Geneseos*, qui rassemble les 1500 premiers hexamètres dudit poème. Mon parcours universitaire s'est orienté vers la linguistique et l'histoire des religions, avec un intérêt particulier pour la stylistique du poème épique et des textes religieux.

Communications et publications

2019

- « The Mamre Theophany (*Gn.* 18,1-19,3) in the so-called Cyprianus Gallus' *Liber Geneseos* (v. 596-641) : *Natus, Altor* and the third one », communication prévue dans le cadre du colloque « Das Alte Testament in der christlichen Dichtung der Antike. Paraphrase, Exegese, Intertextualität und Figurenzeichnung », qui se tiendra du 23 au 25 janvier 2019 à Wuppertal en Allemagne.

2017-2018

- « Le récit biblique de la Création dans une réécriture poétique du V^e s. : rationalisme et eschatologie », le 5 mai 2018 lors de la Journée de l'École doctorale 22 de Paris-Sorbonne, à paraître dans la revue en ligne *Camenulae*.

- « Usage des sources poétiques classiques et perspectives « théologiques » dans l'*Heptateuchos* de Cyprien le Gaulois », le 25 janvier 2018 dans le cadre du colloque « Poésie, bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge », publication en vue dans les actes.

2016-2017

- « Invectives évangéliques : le baiser de Judas dans le *Paschale Carmen* de Sédulius » lors de la Journée de l'ED 270, école doctorale de théologie et sciences religieuses de l'Université de Strasbourg, le 17 février 2017.

- « Les enluminures de Cyprien le Gaulois : une paraphrase néoclassique du récit de la Chute », le 8 octobre 2016 à l'École des Chartes et dans le cadre d'une réunion de l'association THAT ; travail publié dans la *Revue des Études Tardo-antiques* (RET).

Cursus universitaire et formation à la recherche

2015-2016

- Suivi de deux formations en ecclésiastique, l'une organisée à Lyon par l'Institut des Sources Chrétiennes, l'autre à Paris par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (IRHT).

- Inscription en 1^{ère} année de thèse en sciences religieuses et philologie classique à la Faculté de théologie catholique de l'Université de Strasbourg, avec le statut de doctorant contractuel et sous la codirection des professeurs M. Cutino (Strasbourg) et V. Zarini (Sorbonne/Institut d'Études Augustiniennes).

2014-2015

- Préparation au concours de l'agrégation externe de grammaire à l'Université de Paris IV, admissibilité et échec aux épreuves orales d'admission.

2013-2014

- Master en lettres classiques (Paris IV-Institut d'Études Augustiniennes), mention *très bien* ; le mémoire *Recherches sur le livre de la Genèse dans la paraphrase de Cyprianus Gallus*, sous la direction de M. le professeur V. Zarini, a obtenu la note de 18 sur 20.

- Rédaction de notices lexicographiques pour le projet ANR « Dictionnaire Historique et Encyclopédie Linguistique de la Langue Latine » (DHELL) dirigé par Mme M. Fruyt.

2012-2013

- Mémoire de M1 en linguistique latine *Étude linguistique de l'Évangile selon Jean* sous la direction de Mme le professeur Michèle Fruyt (Paris IV), noté 19 sur 20.