

# Philippe Castagnetti

Maître de conférences d'histoire moderne,  
Université de Lyon, Université Jean Monnet, Saint-Étienne.

## Fonctions au sein du LEM-CERCOR

- Responsable de l'axe 3 *Sociabilités et pratiques culturelles dans le monde religieux*.
- À l'intérieur de cet axe, co-responsable du thème 1 (*Les régimes d'historicité en mi-lieu régulier*) et du thème 2 (*Construire la sainteté : sources et enjeux*).

## Parcours :

1985 : Obtention du baccalauréat C, mention assez bien, académie de Créteil.

1985-1988 : Lettres supérieures et première supérieure au lycée Louis-Le-Grand (Paris).

Admis à l'École Normale Supérieure (Ulm) session L-1988.

1988-1994 : Scolarité à l'École Normale Supérieure (Ulm).

1992 : Obtention de l'agrégation d'histoire.

1992-1993 : Service national, scientifique du contingent (Musée de l'Armée, Hôtel national des Invalides, Paris).

1994-1997 : Allocataire-moniteur en histoire à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV).

1998 : Obtention du doctorat en histoire, mention très honorable, à l'Université Paris Sorbonne (Paris IV).

Thèse soutenue sous la direction du professeur Yves-Marie Bercé : *Le courant mystique dans l'Italie des Lumières (1687-1796)*.

1997-1998 : Professeur d'histoire-géographie (TA) au collège Pablo Picasso, Éragny (Val-d'Oise).

1998-1999 : Professeur d'histoire-géographie (TA) au lycée Montesquieu, Herblay (Val-d'Oise).

1999 - : Maître de conférences d'histoire moderne à l'Université Jean Monnet, Saint-Étienne.

*Laboratoire de rattachement :*

1999-2010 : CIER-SR (Centre Interdisciplinaire d'Étude et de Recherche, Structures Régionales) puis IERP (Institut des Études Régionales et des Patrimoines).

2010 - : CERCOR (Centre Européen de Recherche sur les Congrégations et les Ordres Religieux).

*Comité éditorial*

Membre du comité éditorial de la collection Hagiologia des éditions Brepols (2020 - ).