

GRAZIA GRASSO Leotta

grazia.grasso@sfr.fr



<https://ephe.academia.edu/GraziaLeotta>

<https://orcid.org/0000-0002-6403-0933>

Expérience

2021	Doctorante à l'EPHE, Paris.
Janvier 2020 – juillet 2021	Professeur de Lettres modernes, <i>Lycée Saint-Bénigne</i> , Dijon.
Février 2020– juin 2021	Chargée d'enseignement de Langue et culture italiennes, <i>Burgundy School of Business</i> , Dijon.
2013 – 2019	Professeur de Lettres (Latin), <i>Institut International de Lancy</i> , Genève.
1991 – 2010	Professeur habilitée (agrégée) d'Histoire et Philosophie, Italie ; en 2010, également responsable du département des Lettres en Lycée.

Formation

31.08.2020 – à présent	Doctorat à l' <i>Université PSL, École Pratique des Hautes Études</i> , LEM, Paris. Formation doctorale à l'EPHE, Paris.
2019–2020	Master I - MEEF en Lettres modernes, <i>Université Catholique de Lyon</i> et <i>Université Claude Bernard</i> , Lyon 1, <i>CUCDB</i> , Dijon.
2014–2015	Formations en Histoire et en Latin, <i>Université de Genève</i> .
2011- 2015	Formation doctorale, <i>Institut d'Histoire de la Réformation</i> , <i>Université de Genève</i> .
2011–2012	Formation pédagogique, <i>IUFE</i> , <i>Université de Genève</i> .
2012	Diplôme de spécialisation <i>L'Europe des Réformes : Idées religieuses, culture et Société, XV-XVIII^e siècle</i> .
2012	Soutenance Mémoire de pré-doctorat.
2012	Reconnaissance diplôme d'enseignement par la CDIP, Berne.
2010-2011	Admission au doctorat ès Lettres à l' <i>Université de Genève</i> .

2001	Concours pour l'enseignement (agrégation): Histoire et Philosophie ; Philosophie et Sciences de l'éducation, Italie.
1998–2001	Diplôme (<i>cursus</i> biennal) de perfectionnement et spécialisation en Histoire du XX ^e siècle, <i>Università Tor Vergata</i> , Rome.
1996	Diplôme (<i>cursus</i> triennal) en Sciences Religieuses, Italie, note 50/50 (très bien).
1991-1993	Formations en Hébreu biblique et Théologie à la Faculté de Théologie de l'Italie du Nord, Milan.
1990	<i>Laurea</i> en Philosophie, <i>Università Cattolica</i> de Milan (110 <i>cum laude</i> / très bien avec félicitations du jury): Master II (niveau I nomenclature française), 7 (cadre européen).
1984	Diplôme de Maturité Classique, Italie, note 60/60.

Publications

2022, « Quand j'étais séminariste, puis formateur de clercs. Les récits de Pietro Tamburini, entre souvenirs et histoire », communication à paraître dans les Actes du Colloque international « La fabrique du clerc. Formation, vocation, profession dans les christianismes (circa 1300 - circa 1800) ».

2021, « Peace, *jus gentium* and ethics in the work of Pietro Tamburini », chapitre d'ouvrage, à paraître.

2021, « L'heuménéutique biblique de John Lanigan (1758–1825), disciple irlandais de Pietro Tamburini », *Études Irlandaises*, 46, 2.

2020, « La plus forte réaction italienne à la Bulle : " les Riflessioni in difesa di M.r Scipione de Ricci e del suo Sinodo di Pistoja sopra la costituzione Auctorem Fidei " », Actes du Colloque international de Paris « Du jansénisme au modernisme : La *Bulle Auctorem fidei* (1794), pivot du magistère romain ? », 2016.

2020, « Le bon climat de classe, un problème d'autorité ou de gestion des émotions ? », *Skholè*, *Varie*, n. XXXII, en ligne.

2020, « L'héritage des Lumières dans la controverse sur le célibat et le mariage ecclésiastique. L'actualité d'un débat », *Lumières. Controverse sur les Lumières* 2, n° 34.

2019, « Pietro Tamburini difensore della Chiesa di Utrecht. Ruolo dell'edizione belga del *De tolerantia*, Gand, 1784 », *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, Leuven la Neuve & Leuven, p. 265-288.

2019, « La perfection de la vie chrétienne chez Pietro Tamburini », Actes du Colloque International « Port-Royal et la sainteté », *Chroniques de Port-Royal*, Paris, p. 59-74.

2018, « Pietro Tamburini, chrétien éclairé et lecteur de Bayle », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, Paris, Garnier, n° 15, p. 185-211.

2018, « I veri autori del *De tolerantia ecclesiastica et civili* (Pavia 1783) », *Rivista di Storia del Cristianesimo*, Brescia, Morcelliana, n° 15, 1, p. 129-146

2015, « La liberté religieuse dans le traité " De la tolérance ecclésiastique et civile " de Pietro Tamburini et de Thaddeus Trautmansdorf (Paris, 1796) : de la théologie janséniste de la grâce aux droits civils », *Port-Royal au XIX^e siècle*, *Chroniques de Port-Royal*, Paris, p. 77-94.

Recensions

Mars 2020, « Peindre la vie intérieure. Les couleurs, la politique, Philippe de Champaigne & PortRoyal », *Acta fabula*, vol. 21, n° 3, Notes de lecture,
URL : <http://www.fabula.org/revue/document12705.php>

Janvier 2020, « Rousseau à la loupe », *Acta fabula*, vol. 21, n° 1, Notes de lecture, URL : <http://www.fabula.org/revue/document12606.php>

Juin-juillet 2019, « Lumières & ombres. Comment les Lumières font encore débat », *Acta fabula*, vol. 20, n° 6, Notes de lecture, URL : <http://www.fabula.org/revue/document12263.php>

29 Avril 2019, Claudio Romano, *Être soi-même. Une autre histoire de la philosophie*, Paris, Gallimard, *Phenomenological Reviews*, URL : <http://reviews.ophen.org/2019/04/29/claude-romano-etre-soi-meme-une-autre-histoire-de-la-philosophie-2/?lang=it>

Communications à des Colloques

11-12 Juin 2021, Nancy - Colloque international « La fabrique du clerc. Formation, vocation, profession dans les christianismes (circa 1300 - circa 1800) », communication retenue : « Quand j'étais séminariste, puis formateur de clercs. Les récits de Pietro Tamburini, entre souvenirs et histoire ».

23-24-25 avril 2019 - Colloque « Controverses sur les Lumières (1945-2019) *Controversies about Enlightenment (1945-2019)* », à Rouen ; communication retenue : « L'héritage des Lumières dans la controverse sur le célibat et le mariage ecclésiastique. L'actualité d'un débat ».

7-8 mars 2019 - Colloque international « La Renaissance dans la pensée juridique (XIXe-XXe siècle) », Université de Bordeaux, communication retenue : « Le droit et l'Église chez Pietro Tamburini. L'influence française ».

11-12 octobre 2018 - Colloque international « Port-Royal et la sainteté », Musée national de Port-Royal des Champs, Paris. Communication retenue : « La perfection de la vie chrétienne chez Pietro Tamburini ».

24-25 novembre 2016 - Colloque international « Du jansénisme au modernisme : La Bulle *Auctorem fidei* (1794), pivot du magistère romain ? », École normale, Paris. Communication retenue : « La plus forte réaction italienne à la Bulle : " les Riflessioni in difesa di M. r Scipione de Ricci e del suo Sinodo di Pistoja sopra la costituzione Auctorem Fidei " ».

8-10 octobre 2014 - Colloque international « Port-Royal au XIX^e siècle », Lyon. Communication retenue : « La liberté religieuse dans le traité " De la tolérance ecclésiastique et civile " de Pietro Tamburini et de Thaddeus Trautmansdorf (Paris, 1796) : de la théologie janséniste de la grâce aux droits civils ».

Connaissance des Langues

Langues modernes

Italien, langue maternelle, C2

Français, C2

Anglais, C1

Allemand : A2

Langues anciennes

Latin, niveau universitaire

Grec, niveau Bac

Hébreu biblique

Compétences Informatiques : Très bonnes.

Loisirs : Peinture à l'huile.