

Bibliographie de Daniel Barbu

Page personnelle sur academia.edu : <http://cnrs-gif.academia.edu/DanielBarbu>

Monographies et ouvrages collectifs

(avec Yaacov Deutsch), *Toledot Yeshu in Context : Jewish-Christian Polemics in Ancient, Medieval, and Modern History*, Tübingen, Mohr Siebeck (à paraître).

Naissance de l'idolâtrie. Image, identité, religion, Liège, Presses universitaires de Liège, coll. « RELIGIONS. Comparatisme/histoire/anthropologie », 2016.

Philippe Borgeaud, *Exercices d'histoire des religions. Comparaison, rites, mythes, émotions*, éd. Daniel Barbu et Philippe Matthey, Leiden, Brill, coll. « Jerusalem Studies in Religion and Culture », 2016.

Jonathan Z. Smith, *Magie de la comparaison. Et autres études d'histoire des religions*, choix de textes, introduction et traduction de Daniel Barbu et Nicolas Meylan, avec une préface de Philippe Borgeaud, Genève, Labor et Fides, coll. « Histoire des religions », 2014.

Daniel Barbu, Philippe Borgeaud, Mélanie Lozat, Nicolas Meylan, Anne-Caroline Rendu Loisel (éds.), *Le savoir des religions. Fragments d'historiographie religieuse*, Gollion, Infolio, 2014 (*Supplément Asdiwal 2*).

Articles et chapitres de livres (sélection)

« The Invention of Idolatry », in E. Iricinschi et C. Kotsifou (éd.), *Coping with Religious Change : Adopting Transformations and Adapting Rituals in the Late Antique Eastern Mediterranean*, Tübingen, Mohr Siebeck (à paraître).

(avec Yann Dahhaoui), « Un manuscrit français des *Toledoth Yeshu* : le ms. lat. 12722 et l'enquête de 1429 contre les juifs de Trévoux », in *Henoah. Historical and Textual Studies in Ancient and Medieval Judaism and Christianity* 40/2 (2018), sous presse.

« The Case about Jesus : (Counter-)History and Casuistry in the Jewish Life of Jesus (*Toledot Yeshu*) », in Carlo Ginzburg (éd.), *Norms and Exceptions : A Comparative Approach to Casuistry*, Londres, Bloomsbury, 2018, p. 65-97.

« L'Évangile selon les Juifs: À propos de quelques témoignages antiques », *Anabases* 28 (2018), p. 157-80.

Bibliographie de Daniel Barbu

« Idolatry and the History of Religions », *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 82/2 (2016), p. 537-570.

« Moïse, l’Égypte et les Juifs : l’Exode selon Artapan, » in S. Aufrère et F. Mörrli (dir.), *Les Sagesses barbares*, Lausanne, La Baconnière, 2016, p. 291-312.

« Aristeas the Tourist », *Bulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Judaistische Forschung* 23 (2014), p. 5-12.

« The Jewish Sacking of Alien Temples : ‘Limits of Toleration’ in a Comparative Perspective », *History of Religions* 50/1 (2011), p. 21-42.

Activités éditoriales

- ▶ Co-directeur d’*Asdiwal. Revue genevoise d’anthropologie et d’histoire des religions* : <http://www.asdiwal.ch/>
- ▶ Co-directeur de la collection « Histoire des religions » chez Labor et Fides (Genève) : https://www.laboretfides.com/fr_fr/...
- ▶ Membre du comité éditorial de la revue *CROMOHS – Cyber Review of Modern Historiography* : <http://www.fupress.net/index.php/cromohs>