

# Bibliographie de Brigitte Tambrun

## Ouvrages

- ▶ Georges Gémiste Pléthon, *Traité des vertus*. Édition critique avec introduction, traduction et commentaire, « Corpus Philosophorum Medii Aevi », « Philosophi Byzantini » 3, Athens, The Academy of Athens, Leiden, Brill, 1987, XCII+127 p.  
<https://books.google.fr/books?id=js...>
- ▶ *Magika logia tôn apo Zoroastrou magôn, Georgiou Gemistou Plêthônos Exêgêsis eis ta auta logia. Oracles chaldaïques. Recension de Georges Gémiste Pléthon*. Édition critique avec introduction, traduction et commentaire par B. Tambrun-Krasker. La recension arabe des *Magika logia* par M. Tardieu, « Corpus Philosophorum Medii Aevi », « Philosophi Byzantini » 7, Athens, The Academy of Athens, Paris, Vrin, Bruxelles, Ousia, 1995, LXXX+187 p.
- ▶ *Pléthon. Le retour de Platon*, « Philologie et Mercure », Paris, Vrin, 2006 (paru en juin 2007), 300 p.  
<http://books.google.fr/books?id=pV5...>
- ▶ *L'ombre de Platon. Unité et Trinité au siècle de Louis Le Grand*, "Libre pensée et littérature clandestine" 64, Paris, Honoré Champion, 2016, 382 p. <http://www.honorechampion.com/fr/ch...>
- ▶ *Les noms divins*, éd. O. Boulnois et B. Tambrun, Paris, Les éditions du Cerf, « Patrimoines », 2016. <http://www.editionsducerf.fr/librai...>

### *En préparation :*

- ▶ Les « Entretiens sur la sainte Trinité » et les « Entretiens sur la satisfaction » (Mélanges manuscrits de Charles le Cène), édition et commentaire.
- ▶ Autour de l' *Altération du dogme théologique par la philosophie d'Aristote* de Pierre-Valentin Faydit (édition accompagnée d'une introduction et de notes).

### *Mémoires pour l'Habilitation à diriger des recherches :*

## BIBLIOGRAPHIE DE BRIGITTE TAMBRUN

- ▶ Mémoire inédit : *La pluralité en Dieu : Enjeux métaphysiques et politiques des querelles trinitaires au XVIIe siècle chez les auteurs francophones*, 200 p.
- ▶ Mémoire de synthèse : *Structures du divin : Enjeux théologiques, métaphysiques et politiques*, 100 p.

### Articles

- ▶ « Allusions antipalamites dans le Commentaire de Pléthon sur les *Oracles chaldaïques* », *Revue des études augustinienes*, 38, 1(1992), p.168-179. <http://documents.irevues.inist.fr/b...>
- ▶ « Le prologue du *Traité des lois* de Pléthon, et le regain d'intérêt pour le scepticisme aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles », dans J.-D. Dubois et B. Roussel (dir.), *Entrer en matière. Les prologues*, « Patrimoines. Religions du Livre », Paris, Éditions du cerf, 1998, p. 272-291.
- ▶ « Marsile Ficin et le Commentaire de Pléthon sur les *Oracles chaldaïques* », *Accademia. Revue de la Société Marsile Ficin*, 1 (1999), p. 9-42. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>
- ▶ « Un exemple d'utilisation du Commentaire de Pléthon par Ficin : Le véhicule de l'âme, le pneuma et l'idole », *Accademia. Revue de la Société Marsile Ficin*, 1 (1999), p. 43-48. <http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>
- ▶ « Ficin, Pléthon et les mages disciples de Zoroastre », dans P. Magnard (dir.), *Marsile Ficin. Les platonismes à la Renaissance*, « Philologie et Mercure », Paris, Vrin, 2001, p. 169-180. <https://books.google.fr/books?id=uh...>
- ▶ « Les mages de Benozzo Gozzoli et les mages de Pléthon » (en grec et en français), *Nea Koinôniologia* 35 (Numéro spécial paru à l'automne 2002 à l'occasion du 550<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Pléthon), p. 30-33.
- ▶ « L'Être, l'Un et la pensée politique de Pléthon » (en grec moderne et en français) dans L.G. Benakis et Ch.P. Baloglou (dir.), *Proceedings of the International Congress on Plethon and his Time* (Mystras, 26-29 juin 2002), Athènes-Mystras, 2003, p. 67-93.
- ▶ « Métaphysique et politique chez Pléthon », *Athêna*, 83 (2005), p. 141-165.

## BIBLIOGRAPHIE DE BRIGITTE TAMBRUN

- ▶ « Plethos Abhandlung Über die Tugenden », dans Wilhelm Blum et Walter Seitter (dir.), *Georgios Gemistos Plethon (1355-1452), Reformpolitiker, Philosoph, Verehrer der alten Götter*, « Tumult – Schriften zur Verkehrswissenschaft » 29, Zürich-Berlin, Diaphanes, 2005, p.101-117.
- ▶ « Pléthon et Cosme de Médicis : le retour de Platon », à paraître dans les actes du congrès international « Mandarini Bizantini. The intellectual World between East and West (14th-15th Century) », Fondazione Giorgio Cini onlus, Istituto “Venezia e l’Europa”, » Venise, 22-25 juin 2005, pré-publication sur HAL/SHS : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>
- ▶ « Ficin, Gémiste Pléthon et la doctrine de Zoroastre », dans S. Gentile et S. Toussaint (éd.), *Marsilio Ficino. Fonti, testi, fortuna, Atti del convegno internazionale* (Florence, 1-3 octobre 1999), Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2006, p. 121-143.
- ▶ « Pourquoi Cosme de Médicis a fait traduire Platon », dans M.A. Amir-Moezzi, J.-D. Dubois, C. Jullien et F. Jullien (éd.), *Pensée grecque et sagesse d’Orient. Hommage à Michel Tardieu*, « Bibliothèque de l’École des Hautes Études, Sciences Religieuses » 142, Turnhout, Brepols, 2009, p. 653-667.
- ▶ « Philosophie, poésie et musique chez Pléthon », dans B. Huss, P. Marzillo et Th. Ricklin (éd.), *Para- Textuelle Verhandlungen zwischen Dichtung und Philosophie in der Frühen Neuzeit* (Actes du colloque international de Munich, 4-6 mars 2010), Berlin/New-York, De Gruyter, coll. « Pluralisierung und Autorität » 26, 2011, p. 248-278.
- ▶ « Une philosophie du nom de Dieu est-elle possible ? », dans *Les noms divins*, éd. Olivier Boulnois et Brigitte Tambrun, Paris, Editions du Cerf, 2016, p. 29-46.
- ▶ « Jean Le Clerc lecteur des *Oracles de Zoroastre* », dans Helmut Seng (éd.), *Platonismus und Esoterik in byzantinischem Mittelalter und italienischer Renaissance* (Actes du colloque international de Francfort, 19-23 juillet 2010), Heidelberg, Winter, coll. « Bibliotheca chaldaïca » 3, 2013, p. 303-338. <http://www.winter-verlag.de/de/deta...>
- ▶ « Bessarion, de Trébizonde à Mistra : un parcours intellectuel », dans Claudia Märkl, Christian Kaiser et Thomas Ricklin (éd.), « *Inter Latinos Graecissimus, Inter Graecos Latinissimus* », *Bessarion zwischen den Kulturen [Cardinal Bessarion between Cultures]* (Actes du colloque international,

## BIBLIOGRAPHIE DE BRIGITTE TAMBRUN

Munich, Ludwig-Maximilians-Universität München, 21-23 juillet 2011), Berlin - Boston, De Gruyter, série « Pluralisierung & Autorität » 39, 2013, p. 1-36.

► « Les Oracles chaldaïques entre idéologie et critique (XV<sup>e</sup>/XVII<sup>e</sup> s.) » dans A. Lecerf, L. Saudelli et H. Seng (éd.), *Oracles chaldaïques. Fragments et philosophie* (Actes du colloque international « Oracles chaldaïques II », Paris, INHA, 2 octobre 2010), Heidelberg, Winter, coll. « Bibliotheca Chaldaica » 4, 2014, p. 253-277.

► « Hermès Trismégiste et les Byzantins », dans *Alexandrie la divine*, dir. Charles Méla et Frédéric Möri, avec la collaboration de Sydney H. Aufrère, Gilles Dorival et A. Le Boulluec, Fondation Martin Bodmer - Bibliothèque Laurentienne et Fondation Gandur, Genève, La Baconnière, 2014, p. 896-899.

► « La parole révélée des *Oracles chaldaïques* », *Le point références. Les maîtres du secret. L'ésotérisme occidental. Les textes fondamentaux*, Mars-avril 2014, p. 26-27.

► « Are Psellos's and Plethon's Chaldaean Oracles genuine ? », dans Jozef Matula et Paul-Richard Blum (éd.), *Georgios Gemistos Plethon : The Byzantine and the Latin Renaissance* (Actes du colloque international d'Olomouc, 10-12 mai 2013), Olomouc (République tchèque), Palacký University Press, 2014, p. 375-389.

► « Pléthon : dans quelles harmonies chanter les dieux principes ? », séminaire de recherches *Les principes : philosophie et pensée rituelle. L'héritage mélocentrique dans l'élaboration de la Théorie platonicienne des Premiers Principes*, animé par Anne-Gabrièle Wersinger, Paris, ENS, 20 mai 2015 (à paraître en 2019 dans la *Revue de métaphysique et de morale*, 2018).

► « Le Dieu des Sociniens serait-il sujet à toutes les passions humaines ? », dans Chrystel Bernat et Frédéric Gabriel (éd.), *Les émotions de Dieu. Attributions, revendications, appropriations (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Bibliothèque de l'École des Hautes Etudes. Sciences religieuses (BEHE 184), Turnhout, Brepols, 2019, p. 147-162.

► « Ficin et le platonicien Pléthon : récupération et trahison », dans Hélène Casanova-Robin et Alain Galonnier (éd.), *La tradition du néoplatonisme latin au Moyen Âge et à la Renaissance*, Paris (sous presse).

## BIBLIOGRAPHIE DE BRIGITTE TAMBRUN

- ▶ "Pléthon : passer sous silence le Dieu de Moïse", programme *Dieu d'Abraham, Dieu des philosophes*", org. Olivier Boulnois, Villejuif, 2016 (à paraître).
- ▶ « Noël Aubert de Versé : un chrétien sans attachement ? », Cycle de journées d'études du SHMR et de l'IRCL « L'attachement religieux. Exercices de la foi, engagement spirituel et résignation en Europe moderne », axe « Affiliation/Désaffiliation spirituelle », dir. Paula Barros et Chrystel Bernat, Montpellier, 25 novembre 2016 (à paraître).
- ▶ « Le *Mémorial* de Pascal, au risque du socinien », dans Alain Galonnier et al. (éd.), *L'unique seul importe* (Journée d'hommage « Le Dieu des philosophes : autour de l'oeuvre de Pierre Magnard », 7 janvier 2017, Paris), Louvain, Peeters, 2019 (sous presse).
- ▶ « Noël Aubert de Versé : unitarisme et dissimulation au siècle de Louis XIV », journée d'études internationale « Dévoiler le secret. Les stratégies de la dissimulation », org. Alessandra Pozzo, Villejuif, 17 octobre 2017 (à paraître chez Brepols, collection « Recherches sur les Rhétoriques Religieuses »).
- ▶ « Nouvelles perspectives sur Malebranche : les vérités éternelles face à la menace anti-trinitaire », *Études théologiques et religieuses*, tome 93 (2018/1), p. 23-55 :  
  
<http://www.revue-etr.org>
- ▶ « Le pain de la Trappe. Le jeûne selon Rancé » dans Sylvio De Franceschi, et. al., *Les monothéismes et le jeûne* (à paraître).
- ▶ « Philon dans les controverses sur la Trinité (XVII<sup>e</sup> s.-début XVIII<sup>e</sup> s.) », dans Frédéric Gabriel et Smaranda Marculescu (éd.), *Philon d'Alexandrie dans l'Europe moderne : réceptions d'un corpus judéo-hellénistique (xv<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> s.)* (Actes du colloque de Lyon, 7-9 novembre 2018), à paraître.

## ARTICLES DE DICTIONNAIRES

- ▶ « Gemistos, Pléthon », dans A. Vauchez (dir.), *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge chrétien*, Paris, Éditions du Cerf, 1997, p. 646.

## BIBLIOGRAPHIE DE BRIGITTE TAMBRUN

- ▶ « Plethon », dans W.J. Hanegraaff, A. Faivre, R. van den Broek, J.-P. Brach (éd.), *Dictionary of Gnosis and Western Esotericism*, Leiden, Brill, 2005, 2006 (nouvelle édition), p. 960-962.
- ▶ « Georgios Gemistos dit "Pléthon" », dans R. Goulet (dir.), *Dictionnaire des philosophes antiques*, VII, d'Ulpien à Zoticus avec des compléments pour les tomes antérieurs, publié sous la direction de Richard GOULET, Paris, CNRS éditions, p. 667-678.

## COMPTES RENDUS D'OUVRAGES

- ▶ Compte rendu de Chr. P. Baloglou, *Geôrgios Plêthôn-Gemistos, Epi tôn Peloponnêsiakôn pragmatôn*, Buzantino keimeno – metaphrasis – scholia, Athènes, Eleutherê Skepsis, 2002, p. 295, dans *Athènes*, 83 (2005), p. 610-612.

## AUTRES PUBLICATIONS ÉLECTRONIQUES SUR HAL-SHS

- ▶ « Pléthon : le retour de Platon, Pythagore et Zoroastre » : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/...> (résumé de : B. Tambrun, Pléthon. Le retour de Platon, « Philologie et Mercure », Paris, Vrin, 2006).
- ▶ « Georges Gémiste Pléthon : Les vertus entre théologie et politique », <http://halshs.archives-ouvertes.fr/...> (texte français de « Plethos Abhandlung Über die Tugenden », dans Wilhelm Blum et Walter Seitter (dir.), *Georgios Gemistos Plethon (1355-1452), Reformpolitiker, Philosoph, Verehrer der alten Götter*, « Tumult – Schriften zur Verkehrswissenschaft » 29, Zürich-Berlin, Diaphanes, 2005, p.101-117).
- ▶ « Métaphysique trinitaire et humanisme à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle : la folie de Faydit » : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>

## Liens vers HAL-SHS :

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>  
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>  
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>  
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>  
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>  
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>  
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/...>

### FILMS DOCUMENTAIRES

► « *Frère Albéric* », film documentaire court-métrage (17'), réalisé par Anne Doustaly et Brigitte Tambrun-Krasker à l'abbaye Notre-Dame de la Trappe, septembre 2013, Labex Hastec, projection au Musée du Quai Branly, le 31 janvier 2014. <http://www.hesam.eu/labexhastec/doc...>

Présentation de ce documentaire lors des premières "Rencontres du Labex Hastec", 16 octobre 2014, Paris, ESCP Europe :

<http://www.hesam.eu/labexhastec/les...> ou <https://www.canal-u.tv/video/ephe/1...>

► *La lumière de la terre. Portrait d'Hermione Boehrer*. Film documentaire (28') réalisé par Brigitte Tambrun dans le cadre du programme collaboratif 3 du LabEx Hastec (EPHE, PSL Research University Paris), série « Portraits de chefs d'entreprises », dirigée par Nathalie Luca (EHESS) : <https://www.youtube.com/watch?v=B2G...> Présentation : Hermione Boehrer, qui a créé l'entreprise « Terre d'émeraude », vend sur les marchés parisiens la production maraîchère biologique qu'elle obtient par des techniques de permaculture. Elle se définit comme « jardinière », considérant le jardin comme un endroit gardé, entouré d'une clôture. Hermione renoue avec la tradition philosophique hellénique, celle du platonicien Pléthon dont Marsile Ficin est l'héritier, lorsqu'elle définit son activité comme le lien entre la terre et le monde divin.